

歌詞推敲ページ

完成ver

《プロローグ》

「あらゆる妄想が二次元で解決するこの平成の時代
引籠りが閉ざした心の奥に蔓延る鬱々ワールドが存在していた
姉の力ではどうしようも出来ないその厄介な少年にたちむかう
神妙不可思議にて 胡散臭い西洋人形が一体
その名は 第5 ドール・真紅
そう 人は彼女達を ローゼンメイデンと呼ぶ」

悪霊退散！悪霊退散！

クッキー カステラ くんくんの後は
ろーぜん！ めーでん！ ろーぜん！ めーでん！
今日もはなまる ハンバーグ レッツゴー！

《1番》

果ててなお 腹部に未練 残せしは 水銀燈を
かりたてる ローザミスティカ 求めるが アリスへの道

人の世で 黒い翼が 鎮魂歌（レクイエム） 奏でるや

妄想退散！妄想退散！

道化師 黒羽 迫った時は
ろーぜん！ めーでん！ ろーぜん！ めーでん！
冷酷非情な 逆十字 レッツゴー！

《2番》

あの子こそ 策士頭脳派 狙いしは一網打尽
忍び込み その標的に 見つかるが カナブンのドジ

愛しさの 行き着く果てに マエストロ 求めるや（おとうさま・・・！）

無気力退散！おまかせおっけー！

庭師の鋏と如雨露の意味は
ろーぜん！ めいでん！ ろーぜん！ めいでん！
心に花を咲かせましょ ですう～

《銀様独唱》

ううううううううう

《真紅説教タイム》

辛い時 悲しい時 人はそんな時 心のフィールドに闇ができる
そのフィールドの間に ドール達は容赦なく 入り込んでくるのだわ
だから 苦しくても 引き籠もらないで！ 逆ギレしないで！ ぶよぶよしないで！
ヤクルトに含まれる 強靱な乳酸菌こそが 最強の武器なのだから！

《銀ソロ・コーダ》

寂しさで 絆の繋がる ブローチを 打ち砕け (トゥルアアアアア!!)

《サビ4回目》

しあわせ相談! しあわせ相談!
ため息 涙目 悩んだ時は
ろーぜん! めいでん! ろーぜん! めいでん!
めぐのしあわせ診療所 アンニューイ!

《サビ5回目・転調》

新キャラ登場! 新キャラ登場!
眼帯 ラプラス 白薔薇 達も
ろーぜん! めーでん! ろーぜん! めーでん!
ネジを巻きたいメイデنز レッツゴー!

夢で会いましょ 聖少女 レッツゴー!

みんなのヒーロー 人・形・師!

「...抱っこして頂戴!!!」

11/4Ver

10/31verの微修正案です

《プロローグ》

「あらゆる妄想が二次元で解決するこの平成の時代
引籠りが閉ざした心の奥に蔓延る鬱々ワールドが存在していた
姉の力ではどうしようも出来ないその厄介な少年にたちむかう
神妙不可思議にて 胡散臭い西洋人形が一体
その名は 第5 ドール・真紅
そう 人は彼女達を ローゼンメイデンと呼ぶ」

無気力退散! 無気力退散!
うにゅー クレヨン くんくんの後は
ろーぜん! めーでん! ろーぜん! めーでん!
今日もはなまる ハンバーグ レッツゴー!

《1番》

果ててなお 腹部に未練 残せしは 水銀燈を
かりたてる ローザミスティカ 求めるが アリスへの道

人の世で 黒い翼が 鎮魂歌(レクイエム) 奏でるや

妄想退散! 妄想退散!
道化師 黒羽 迫った時は
ろーぜん! めーでん! ろーぜん! めーでん!

冷酷非情な 逆十字 レッツゴー！

《2番》

あの子こそ 策士頭脳派 狙いしは一網打尽
忍び込み その標的に 見つかるが カナブンのドジ

愛しさの 行き着く果てに マエストロ 求めるや（おとうさま…！）

不審者退散！不審者退散！（伴長案 心に栄養！ おまかせオッケー！）
庭師の鉢と如雨露の意味は
ろーぜん！ めいでん！ ろーぜん！ めいでん！
心に花を咲かせましょ ですう～

《銀様独唱》

ううううううううう

《真紅説教タイム》

辛い時 悲しい時 人はそんな時 心のフィールドに闇ができる
そのフィールドの間に ドール達は容赦なく 入り込んでくるのだわ
だから 苦しくても 引き籠もらないで！ 逆ギレしないで！ ぶよぶよしないで！
ヤクルトに含まれる 強靱な乳酸菌こそが 最強の武器なのだから！

《3番 サビ1》

寂しさで 絆の繋がる ブローチを 打ち碎け（トゥルアアアアア！！）

しあわせ相談！しあわせ相談！
ため息 涙目 悩んだ時は（元案 得票低迷 悩んだ時は）
ろーぜん！ めいでん！ ろーぜん！ めいでん！
めぐのしあわせ診療所 アンニューイ！

《3番 サビ2》

新キャラ登場！新キャラ登場！
眼帯 ラプラス 白薔薇 達も
ろーぜん！ めいでん！ ろーぜん！ めいでん！
ネジを巻きたい メイデنز レッツゴー！

夢で会いましょ 聖少女 レッツゴー！

みんなのヒーロー 人・形・師！

「…抱っこして頂戴///」

（まきますか まきませんか） 追加？

10/31Ver

10/23verの課題を参考に雑念剪定の解消とアンニューイの採用を試みてみたものです

《プロローグ》

「あらゆる妄想が二次元で解決するこの平成の時代
引籠りが閉ざした心の奥に蔓延る鬱々ワールドが存在していた
姉の力ではどうしようも出来ないその厄介な少年にたちむかう
神妙不可思議にて 胡散臭い西洋人形が一体
その名は 第5ドール・真紅
そう 人は彼女達を ローゼンメイデンと呼ぶ」

無気力退散！無気力退散！

うにゅー クレヨン くんくんの後は
ろーぜん！ めーでん！ ろーぜん！ めーでん！
今日もはなまる ハンバーグ レッツゴー！

《1番》

果ててなお 腹部に未練 残せしは 水銀燈を
かりたてる ローザミスティカ 求めるが アリスへの道

人の世で 黒い翼が 鎮魂歌（レクイエム） 奏でるや

妄想退散 妄想退散

道化師 黒羽 迫った時は
ろーぜん！ めーでん！ ろーぜん！ めーでん！
冷酷非情な 逆十字 レッツゴー！

《2番》

あの子こそ 策士頭脳派 狙いしは一網打尽
忍び込み その標的に 見つかるが カナブンのドジ

愛しさの 行き着く果てに マエストロ 求めるや（おとうさま・・・！）

不審者退散！不審者退散！

庭師の鉢と如雨露の意味は
ろーぜん！ めいでん！ ろーぜん！ めいでん！
心に花を咲かせましょ ですう～

従来のくんくん一筋関連の代わりに庭師関連をここに持ってきた

《銀様独唱》

ううううううううう

《真紅説教タイム》

辛い時 悲しい時 人はそんな時 心のフィールドに闇ができる
そのフィールドの間に ドール達は容赦なく 入り込んでくるのだわ
だから 苦しくても 引き籠もらないで！ 逆ギレしないで！ ぶよぶよしないで！
ヤクルトに含まれる 強靱な乳酸菌こそが 最強の武器なのだから！

《3番 サビ1》

寂しさで 絆の繋がる ブローチを 打ち砕け (トゥルアアアアア!!)

しあわせ相談! しあわせ相談!

得票低迷悩んだ時は

ろーぜん! めいでん! ろーぜん! めいでん!

めぐのしあわせ診察室 アンニューイ!

(匿名電話でアンニューイ レッツゴー! と歌う手もあり)

庭師関連を上へ持って行って空いた所にアンニューイ関連を入れてみた

(この部分の背景にアンニューイの画像が使える)

《3番 サビ2》

新キャラ登場! 新キャラ登場!

眼帯 ラプラス 白薔薇 達も

ろーぜん! めーでん! ろーぜん! めーでん!

ネジを巻きたいメイデنز レッツゴー!

やっぱり頼れる ミーディアム レッツゴー!

みんなのヒーロー 人・形・師!

「ジュン…抱っこして頂戴!!!」

10/23Ver

《プロローグ》

「あらゆる妄想が二次元で解決するこの平成の時代
引籠りが閉ざした心の奥に蔓延る鬱々ワールドが存在していた
姉の力ではどうしようも出来ないその厄介な少年にたちむかう
神妙不可思議にて 胡散臭い西洋人形が一体
その名は 第5 ドール・真紅
そう 人は彼女達を ローゼンメイデンと呼ぶ」

無気力退散! 無気力退散!

うにゅー クレヨン くんくんの後は

ろーぜん! めーでん! ろーぜん! めーでん!

今日もはなまる ハンバーグ レッツゴー!

果ててなお 腹部に未練 残せしは 水銀燈を
かりたてる ローザミスティカ 求めるが アリスへの道

人の世で 黒い翼が 鎮魂歌(レクイエム) 奏でるや

妄想退散 妄想退散

道化師 黒羽 迫った時は

ろーぜん! めーでん! ろーぜん! めーでん!

冷酷非情な 逆十字 レッツゴー!

あの子こそ 策士頭脳派 狙いしは一網打尽
忍び込み その標的に 見つかるが カナブンのドジ

愛しさの 行き着く果てに マエストロ 求めるや（おとうさま・・・！）

不審者退散！不審者退散！
クッキー カステラ 紅茶の後も
ろーぜん！ めーでん！ ろーぜん！ めーでん！
くんくん一筋 聖少女 レッツゴー！

ううううううううう

辛い時 悲しい時 人はそんな時 心のフィールドに闇ができる
そのフィールドの闇に ドール達は容赦なく 入り込んでくるのだわ
だから 苦しくても 引き籠もらないで！ 逆ギレしないで！ ぶよぶよしないで！
ヤクルトに含まれる 強靱な乳酸菌こそが 最強の武器なのだから！

寂しさで 絆の繋がる ブローチを 打ち碎け（トゥルアアアアア！！）

雑念剪定！雑念剪定！
庭師の鉢と如雨露の意味は
ろーぜん！ めいでん！ ろーぜん！ めいでん！
心に花を咲かせましょ ですう～

新キャラ登場！新キャラ登場！
眼帯 ラプラス 白薔薇 達も
ろーぜん！ めーでん！ ろーぜん！ めーでん！
ネジを巻きたいメイデنز レッツゴー！

やっぱり頼れる ミーディアム レッツゴー！

みんなのヒーロー 人・形・師！

「ジュン・・・抱っこして頂戴///」

- ▶ 課題（これらをクリアすれば完成です）
 - ▶ 「雑念剪定」の「剪定」が音としてはピッタリなのですが、単語として少し分かりづらいかも
 - ▶ どっかに「アンニューイ！」という言葉を入れたい（笑いVer.の入れ方を参考にして）

10/7ver

以下、10/7までに出た案です。上記歌詞はこれらを元に、
動画に合うよう、雰囲気が出るようまとめたものになっています。

笑いありver

レッツゴー！聖少女

《プロローグ》

「あらゆる妄想が二次元で解決するこの平成の時代
引籠りが閉ざした心の奥に蔓延る鬱々ワールドが存在していた
姉の力ではどうしようも出来ないその厄介な少年にたちむかう
神妙不可思議にて 胡散臭い西洋人形が一体
その名は 第5 ドール・真紅
そう 人は彼女達を ローゼンメイデンと呼ぶ」

無気力退散！無気力退散！

うにゅー クレヨン くんくんの後は
ろーぜん！ めーでん！ ろーぜん！ めーでん！
今日もはなまる ハンバーグ レッツゴー！

《1番》

「生きてなほ この世に心 背けしは ニートジャンクと
成り果てる その根性を 叩き直すが ドールズの道」

『人の世に生まれしクズを ジャンクへと ほおむれや～（グワシャーン）』

妄想退散！妄想退散！

道化師 黒羽根 迫った時は
ろーぜん！ めーでん！ ろーぜん！ めーでん！
冷酷非情な 逆十字 レッツゴー！

《2番》

「あの子こそ 策士頭脳派 狙いしは一網打尽
忍び込み その標的に 見つかるが カナブンのドジ」

『愛しさの 行き着く果てに マエストロ 求めるや～（おとうさま・・・！）』

不審者退散！不審者退散！

クッキー カステラ 紅茶の後も
ろーぜん！ めーでん！ ろーぜん！ めーでん！
くんくん一筋 聖少女 レッツゴー！

《銀様独唱》

『うううううううううううううううううううううううう』

《真紅説教タイム》

眠る時 夢をみる時 人はそんな時 心の中にフィールドができる
その心のフィールドに ドール達は容赦無く 入り込んでくるのだわ
だけど 闇に惑わされないで！ くじけないで！ ぶよぶよしないで！！
どんな幻惑にも 屈しない 強靱な心こそが 最強の武器なのだから！

- - - - - 別案 - - - - -

辛い時 悲しい時 人はそんな時 心のフィールドに闇ができる
そのフィールドの闇に ドール達は容赦なく 入り込んでくるのだわ
だから 苦しくても 引き籠もらないで！ 逆ギレしないで！ ぶよぶよしないで！
乳酸菌飲料に含まれる 強力なカルシウムこそが 最強の武器なのだから！

- - - - -

《3番 サビ1》

『寂しさで 絆の繋がる プローチを 打ち砕け～（ぶるぁー）』

不人気落胆！不人気落胆！
得票低迷 悩んだ時は
ろーぜん！ めいでん！ ろーぜん！ めいでん！
匿名相談黒電話 アンニューイ！

- - - - - 別案 - - - - -

雑念剪定！雑念剪定！
庭師の鋏と如雨露の意味は
ろーぜん！ めいでん！ ろーぜん！ めいでん！
心に花を咲かせましょ ですう～

賈物退散！賈物退散！
眼帯 ラプラス 怪しい時は
ろーぜん！ めーでん！ ろーぜん！ めーでん！
壊れてもらおう 擬似ドール！（グワシャーん）

《3番 サビ2》
眼帯退散！白薔薇退散！
壊し 壊され 困った時は
ろーぜん！ めーでん！ ろーぜん！ めーでん！
直してもらおう メイデنز レッツゴー！

- - - - - 別案 - - - - -

新キャラ登場！新キャラ登場！
眼帯、ラプラス、白薔薇 達も
ろーぜん！ めーでん！ ろーぜん！ めーでん！
ネジを巻きたい メイデنز レッツゴー！

《終幕》
やっぱり頼れる ミーディアム レッツゴー！
みんなのヒーロー 人・形・師！

『ジャンクになりなさい』
『紅茶を淹れてきなさい』
『だっこして頂戴』

硬派ver

レッツゴー！聖少女

《プロローグ》
あらゆる妄想が二次元で解決するこの平成の時代
引籠りが閉ざした心の奥に蔓延る鬱々ワールドが存在していた
姉の力ではどうしようも出来ないその厄介な少年にたちむかう
神妙不可思議にて 胡散臭い西洋人形が一体
その名は 第5 ドール・真紅
そう 人は彼女達を ローゼンメイデンと呼ぶ

悪霊退散！悪霊退散！
うにゅー クレヨン くんくんの後は
ろーぜん！ めーでん！ ろーぜん！ めーでん！

今日もはなまる ハンバーグ レッツゴー！
(2回目サビを1回目にもってきた)

《1番》

「果ててなお アリスに未練 残せしは 水銀燈
咲き誇り 夢で微笑み 求めるは 父からの愛」

『人の世で 黒い翼が 鎮魂歌 (レクイエム) 奏でるや (炎系効果音?)』

悪霊退散！悪霊退散！

道化師 黒羽 迫った時は
ろーぜん！ めーでん！ ろーぜん！ めーでん！
冷酷非情な 逆十字 レッツゴー！
(1回目サビをここへ)

《2番》

「あの子こそ 策士頭脳派 狙いしは一網打尽
忍び込み その標的に 見つかるも それでこそカナ」

『愛しさの 行き着く果てに マエストロ 求めるや (おとうさま…!)』

悪霊退散！悪霊退散！

クッキー カステラ 紅茶の後も
ろーぜん！ めーでん！ ろーぜん！ めーでん！
くんくん一筋 聖少女 レッツゴー！

《銀様独唱》

『うううううううううううううううううううううううう』

「眠る時 夢をみる時 人はそんな時 心のフィールドの扉がひらく
その心のフィールドに ドール達は容赦無く 入り込んでいくのだから
だから うなされても ふさがなくて！ くじけないで！ ぷよぷよしないで！！
私たち ローゼンメイデンのドールズこそが 究極の少女なのだから」

《3番 サビ1》

『寂しさで 絆の繋がる ブローチを 打ち碎け～ (ぶるぁー)』

悪霊退散！悪霊退散！

鋏と如雨露の 対なる意味は
ろーぜん！ めいでん！ ろーぜん！ めいでん！
心に花を咲かせましょ ですう

《3番 サビ2》

悪霊退散！悪霊退散！

眼帯、ラプラス、白薔薇 達も
ろーぜん！ めーでん！ ろーぜん！ めーでん！
ネジを巻きたい メイデنز レッツゴー！

《終幕》

やっぱり頼れる ミーディアム レッツゴー！
みんなのヒーロー 人・形・師！
「真紅のセリフ」

10/3ver

レッツゴー！聖少女

《プロローグ》

「あらゆる妄想が二次元で解決するこの平成の時代
引籠りが閉ざした心の奥に蔓延る鬱々ワールドが存在していた
姉の力ではどうしようも出来ないその厄介な少年にたちむかう
神妙不可思議にて 胡散臭い西洋人形が一体
その名は 第5 ドール・真紅
そう 人は彼女達を ローゼンメイデンと呼ぶ」

厨房退散！厨房退散！

うにゅー クレヨン くんくんの後は
ろーぜん！ めーでん！ ろーぜん！ めーでん！
今日もはなまる ハンバーグ レッツゴー！

《1番》

「生きてなほ この世に心 背けしは ニートジャンクと
成り果てる その根性を 叩き直すが ドールズの道」

『人の世に生まれしクズを ジャンクへと ほおむれや～（グワシャーン）』

鬱々退散！鬱々退散！（鬱々は仮）

道化師 黒羽根 迫った時は
ろーぜん！ めーでん！ ろーぜん！ めーでん！
冷酷非情な 逆十字 レッツゴー！

《2番》

「あの子こそ 策士頭脳派 狙いしは一網打尽
忍び込み その標的に 見つかるが カナブンのドジ」

『愛しさの 行き着く果てに マエストロ 求めるや～（おとうさま・・・！）』

[2-1](現行の推敲案)

不審者退散！不審者退散！
クッキー カステラ 紅茶の後も
ろーぜん！ めーでん！ ろーぜん！ めーでん！
くんくん一筋 聖少女 レッツゴー！

- - - - - 別案 - - - - -

[2-2](薔薇水晶案)

(後述[A-4]をここへ持ってくる案)

《銀様独唱》

『うううううううううううううううううううううううう』

《真紅説教タイム》

(改ver.) 幅広く適用できる汎用ver
辛い時 悲しい時 人はそんな時 心のフィールドに闇ができる
そのフィールドの闇に ドールズ達は容赦なく 入り込んでくるのだわ
だから 苦しくても 引き籠もらないで！ 逆ギレしないで！ ぶよぶよしないで！
乳酸菌飲料に含まれる 強力なカルシウムこそが 最強の武器なのだから！

- - - - - 別案 - - - - -

(現行のもの)

「辛い時 悲しい時 人はそんな時 血圧が急に上がりだす
その疲れた体に ピロリ菌は容赦無く 入り込んでくるのだから
だから 苦しくても 挫けないで！ 引き籠らないで！ ぶよぶよしないで！！
ヤクルトに 含まれる 強靱な乳酸菌こそが 最強の武器なのだから！」

(カッコつけてみるVer.)

生きる時 愛しい時 私はそんな時 戦いを望みアリスを目指す
その戦いの中に 姉妹達は屈託無い 安らぎをくれるのよ
だから 苦しくても 挫けない 落ち込まない くよくよしない
一点の 穢れも無い 究極の少女こそが アリスの定めなのだから

(原曲に忠実なVer.)

辛い時 悲しい時 人はそんな時 心の中に闇ができる
その心の闇に 魔物達は容赦なく 入り込んでくるのだから
だから 苦しくても 挫けないで 引き籠もらないで ぶよぶよしないで
どんな小さなことも 見落とさない観察力こそが 最強の武器なのだから

眠る時 夢をみる時 人はそんな時 心の中にフィールドができる
その心のフィールドに ドール達は容赦無く 入り込んでいくのだから
だけど 幻に惑わされないで！ くじけないで！ ぶよぶよしないで！！
アリスゲームを制する強靱なドールこそが 究極の少女なのだから！

(白薔薇ver.) (この話はまだ原作だけ)

辛い時 悲しい時 人はそんな時 心のフィールドに闇ができる
そのフィールドの闇に 白薔薇は容赦なく 入り込んでくるのだから
だけど 苦しくても 騙されないで！ 惑わされないで！ ぶよぶよしないで！
どんな幻惑にも 惑わされない強靱な心こそが 最強の武器なのだから！

- - - - -

《3番 サビ1》

『寂しさで 絆の繋がる プローチを 打ち碎け～ (ぶるあー)』

[A-1](不人気&アンニューイ案) バックにアンニューイの静止画切替？
不人気退散！不人気退散！ 表現として好ましくないとの指摘もあり
最下位低迷 悩んだ時は
ろーぜん！ めいでん！ ろーぜん！ めいでん！
匿名電話で診察室 アンニューイ！ 仮

- - - - - 別案 - - - - -

[A-2](現行のもの) バックに梅岡？
梅岡退散！梅岡退散！ (梅岡は原作だけ？)
籠もり籠もられ困った時は
ろーぜん！ めいでん！ ろーぜん！ めいでん！
帰ってもらおう ダメ教師 ゴーホーム！

[A-3](薔薇水晶案) 2番のサビにする方法もあり
贗物退散！贗物退散！
眼帯 ラプラス 怪しい時は
ろーぜん！ めーでん！ ろーぜん！ めーでん！
壊れてもらおう 擬似ドール レッツゴー！

《3番 サビ2》

[B-1](現推敲案の改変)

眼帯退散！白薔薇退散！

壊し 壊され 困った時は

ろーぜん！ めーでん！ ろーぜん！ めーでん！

直してもらおう メイデنز レッツゴー！

----- 別案 -----

[B-2](現行の改変) バックに白崎の調教とか？

チョイ役退散！チョイ役退散！

眼帯、ラプラス、白薔薇 達も

ろーぜん！ めーでん！ ろーぜん！ めーでん！

ネジを巻かせる メイデنز レッツゴー！

《終幕》

やっぱり頼れる メイデنز レッツゴー！

みんなのヒーロー メイ・デン・ズ！

『ジャンクになりなさい』

『紅茶を淹れてきなさい』

『だっこして頂戴』